

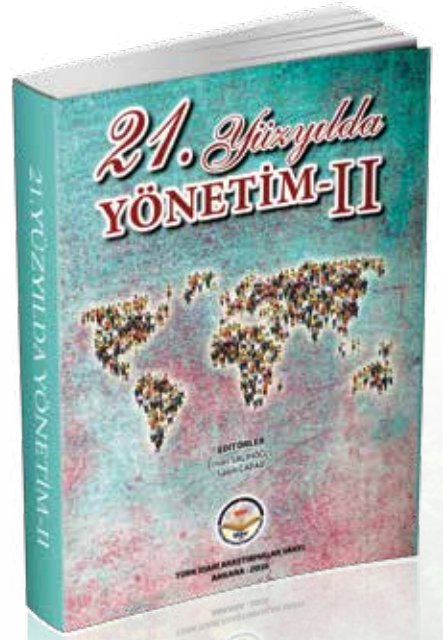
## 21. Yüzyılda Yönetim – II

**B**u kitap, 2003 yılında TİAV tarafından yayımlanan ve dünya genelinde 25 ülkenin yönetim sistemlerini ele alan “Yirmibirinci Yüzyılda Yönetim” adlı eserin devamı niteliğini taşımaktadır. Ancak bu çalışmada kapsam daraltılmış, Avrasya’dan 9 ülke incelemesine yer verilmiştir. Ayrıca bu çalışmada, hem önceki kitapta yer alan, hem de yer almayan ülkeler bulunmaktadır. Aynı ülkeleri yeniden ele almanın amacı, dünya genelinde etkili olan kamu reformları sebebiyle ülkelerin yönetim sistemlerinin sürekli bir değişim içinde olmasıdır.

Bu çalışmada, Batı Avrupa ülkeleri arasında temel dört devlet geleceğini temsilen Fransa, Birleşik Krallık, Almanya ve Norveç yönetim sistemleri incelenmektedir. Ayrıca Avrupa’dan Avusturya, Polonya ve Moldova; Asya’dan ise Japonya ve Kırgızistan ele alınmaktadır. Böylece, Avrasya’dan 9 ülkenin yönetim sistemlerinin incelenmesi bu çalışmanın içeriğini oluşturmuştur.

Kitabın editörlüğü, Enver Salihoğlu ve Selim Çapar tarafından üstlenilmiştir.

Salihoğlu, E. ve S. Çapar (Ed.) (2016) Yirmibirinci Yüzyılda Yönetim – II, Ankara: TİAV.



## Zülf-i Siyahım

**Necati ŞENTÜRK**

**Ş**iiri ve aşkı bilen bir şair olarak Kırşehir Valisi Necati Şentürk’ün “Zülf-i Siyahım” eseri, içimizin sesini uyandıran mısraların toplamından mürekkeptir. Bir şekilde aşka tutkun bir yüreğin haykırışlarını dillendirmektedir. Her şey aşkın sultanına çıkar. Onsuz “Kalam da, kalem de kıyl u kâl’den ibarettir.”

“Varlık sarayında yokluk sevdalısı bir derviş. Şiir gibi bir vali! Hani **“Bir çift siyah göz için, yıllarca yandı gönül”** diyorsun ya **“Yandı Ha Yandı Gönül”** şiirinde. O bir çift siyah göz olmasaydı “Zülf-i Siyahım” olur muydu? İyi ki Zülf-i Siyahım” var ve iyi ki güzel şiirler var.”

